Sprawozdanie z realizacji „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2020 – 2024”

za okres 2023 – 2024

Zgodnie z wymogami art. 87 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1292) Gmina Lubicz posiada „Gminny Program Opieki nad Zabytkami na lata 2020 – 2024”, który został przyjęty 3 września 2020 r. przez Radę Gminy Lubicz uchwałą nr XXIII/314/20 i ogłoszony w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko – Pomorskiego 16 września 2020 r. pod pozycją 4384.

W myśl art. 87 ust. 5 w/w ustawy wójt sporządza co dwa lata sprawozdanie z realizacji Programu, które przedstawia Radzie Gminy. Niniejsze sprawozdanie z realizacji „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2020 – 2024”, z lat 2023 – 2024, stanowi wypełnienie prawnego zobowiązania Wójta.

Podstawowe cele „Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2020 – 2024” zostały określone w art. 87 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami. Zgodnie z tymi przepisami Program ma na celu, w szczególności:

 - włączenie problemów ochrony zabytków do systemu zadań strategicznych, wynikających z koncepcji przestrzennego zagospodarowania kraju;

 - uwzględnianie uwarunkowań ochrony zabytków, w tym krajobrazu kulturowego i dziedzictwa archeologicznego, łącznie z uwarunkowaniami ochrony przyrody i równowagi ekologicznej;

 - zahamowanie procesów degradacji zabytków i doprowadzenie do poprawy stanu ich zachowania;

 - wyeksponowanie poszczególnych zabytków oraz walorów krajobrazu kulturowego;

 - podejmowanie działań zwiększających atrakcyjność zabytków dla potrzeb społecznych, turystycznych i edukacyjnych oraz wspieranie inicjatyw sprzyjających wzrostowi środków finansowych na opiekę nad zabytkami;

 - określenie warunków współpracy z właścicielami zabytków, eliminujących sytuacje konfliktowe związane z wykorzystaniem tych zabytków;

 - uwzględnianie uwarunkowań ochrony zabytków przy sporządzaniu i zmianie miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego oraz studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Gminy.

Gminny Program Opieki nad Zabytkami formułuje szereg działań samorządu w zakresie opieki nad zabytkami gminnymi. Wyznaczone kierunki i zadania uwzględniają specyfikę dziejów Gminy i charakter jej dziedzictwa kulturowego oraz są zgodne z celami wyznaczonymi w ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Gminny Program Opieki nad Zabytkami zawiera wykaz zabytków nieruchomych, a także zabytków archeologicznych uwzględnionych w ewidencji zabytków dla Gminy Lubicz. W okresie sprawozdawczym, za pomocą dostępnych i możliwych instrumentów prawnych, finansowych oraz społecznych były podejmowane działania, które miały na celu zachowanie dziedzictwa kulturowego na terenie Gminy Lubicz. Uchwalane przez Radę Gminy Lubicz miejscowe plany zagospodarowania przestrzennego uwzględniają postulaty ochrony dziedzictwa kulturowego oraz wprowadzają zasady ich ochrony w celu zachowania ładu przestrzennego.

W okresie sprawozdawczym stan ewidencyjny zabytków nieruchomych wpisanych do gminnej ewidencji zabytków nie uległ zmianie. Zdecydowana większość obiektów wpisanych do gminnej ewidencji zabytków nie stanowi własności Gminy Lubicz. W związku z tym gmina nie ma możliwości bezpośredniego sprawowania opieki nad nimi.

Zgodnie z ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, na każdym właścicielu i posiadaczu zabytku spoczywają obowiązki wynikające z zasad sprawowania opieki nad zabytkami. Dbanie o stan zabytku, tym samym ponoszenie nakładów na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane spoczywa na właścicielu i posiadaczu obiektu zabytkowego, dysponującego tytułem prawnym do zabytku.

Gmina może wspierać działania zmierzające do poprawy stanu zabytków, których nie jest właścicielem. Podjęta 29 sierpnia 2024 r. przez Radę Gminy Lubicz uchwała nr IV/48/24 w sprawie określenia zasad udzielania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków jest jedną z takich form wsparcia. Określa zasady udzielania dotacji z budżetu gminy Lubicz na prace konserwatorskie i roboty budowlane przy zabytkach wpisanych do rejestru zabytków usytuowanych na terenie gminy Lubicz.

W okresie sprawozdawczym na bieżąco prowadzona była współpraca oraz konsultacje z Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków w Toruniu.

Zwiększenie roli zabytków ma też duże znaczenie w rozwoju turystyki. Cele Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami są zgodne z kierunkami rozwoju województwa, co może np. przyczyniać się do tworzenia regionalnych produktów turystycznych.

Dla podniesienia konkurencyjności i atrakcyjności regionu podejmowane są działania prowadzące do zachowania i pełnego wykorzystania turystycznych walorów środowiska przyrodniczego i kulturowego poprzez poprawę zagospodarowania istniejących szlaków turystycznych, rozwój agroturystyki na bazie walorów przyrodniczo – krajobrazowych i kulturowych.

Zadaniem Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Lubicz jest również upowszechnianie i promowanie dziedzictwa kulturowego, a także wspomaganie i organizacja działań edukacyjnych i wychowawczych wobec miejscowej społeczności. Popularyzacja i upowszechnianie wiedzy o zabytkach lokalnych, ich znaczeniu dla historii i kultury to bardzo ważny element realizacji Programu. Samorząd lokalny sprawuje mecenat nad działalnością kulturalną, polegający m.in. na wspieraniu i promocji opieki nad zabytkami, miejscami związanymi z historią i tradycją.

W ramach Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w 2023 roku pozyskano dotacje na:

 1) remont kościoła pw. Chrystusa Króla w Grabowcu

 2) renowację części elewacji kościoła parafialnego pw. św. Mikołaja w Gronowie

 3) impregnację korpusu kościoła filialnego św. Ignacego Loyoli w Młyńcu Drugim

 4) renowację kościoła Podwyższenia Krzyża Świętego w Rogowie

Ad. 1

Zadanie obejmowało wykonanie odnowienia oraz wymianę okien i stolarki drzwiowej. Dodatkowo została zakupiona i zamontowana instalacja przeciwpożarowa,  przeciwwłamaniowa wraz z modernizacją instalacji elektrycznej i pracami towarzyszącymi w tym zakresie.

Okres realizacji: lipiec 2023 - grudzień 2024.

Ad. 2

W ramach zadania została zabezpieczona, zachowana i utrwalona substancja zabytku. Dzięki wykonanym pracom zahamowana zostanie dalsza degradacja elewacji zewnętrznych kościoła.

**Okres realizacji:**lipiec 2023- grudzień 2024.

Ad. 3

W ramach zadania został zaimpregnowany cały korpus drewnianego kościoła wraz z gontami na dachu, przy jednoczesnym przeprowadzeniu wszystkich niezbędnych prac towarzyszących. Zabytkowy kościół został wybudowany w roku 1750. Wykonane prace uchronią zabytek przed destrukcją drewna i zabezpieczą go przed dalszym niszczeniem wywołanym warunkami atmosferycznymi. Dzięki temu zostało zapewnione dalsze funkcjonowanie obiektu, który służy dla celów kultu religijnego, ale też jest cennym historycznie zabytkiem, cieszącym się dużym zainteresowaniem turystów.

**Okres realizacji:** lipiec 2023 - grudzień 2024.

Ad. 4

Inwestycja polegała na wykonaniu prac konserwatorskich i restauratorskich elewacji północnej i wschodniej kościoła. Stanowi to kontynuację prac przy elewacji południowej i zachodniej. Dzięki realizacji tej inwestycji została zabezpieczona, zachowana i utrwalona substancja zabytku, co zapobiegnie dalszej degradacji kościoła.

**Okres realizacji:** lipiec 2023 - grudzień 2024.

Oprócz tak istotnej kwestii, jak dbałość o zabytki, bardzo ważnym elementem realizacji Programu jest promocja lokalnego dziedzictwa kulturowego Gminy Lubicz, co w 2023 i 2024 roku przełożyło się na bogaty zestaw różnorodnych przedsięwzięć – wydarzeń, imprez, dbałość o zewnętrzne oznakowania informacyjne.

W okresie sprawozdawczym organizowanych było wiele wydarzeń i imprez, których celem było m.in. kultywowanie tradycji, prezentacja lokalnej historii, promocja zwyczajów. Wśród nich, oprócz znanych powszechnie dożynek sołeckich i parafialnych, wspomnieć trzeba choćby o festynie sołeckim w Złotorii pn. „Nad Drwęcą. Flisacy i Rybacy.”, czy „Młynieckich Tradycjach” w Młyńcu Pierwszym.

11 listopada każdego roku, z okazji Święta Niepodległości organizowane było plenerowe wydarzenie historyczne nad Drwęcą - na granicy zaborów. W historyczny nurt wpisują się również działania upamiętniające powstanie w naszej gminie NSZZ „Solidarność” Rolników Indywidualnych. Co roku składane są kwiaty pod tablicą pamiątkową na budynku Urzędu Gminy, a w gminnej gazecie ukazują się artykuły tematyczne. Wśród znaczących i budzących powszechne zainteresowanie wydarzeń należy wymienić wrześniowe edycje narodowego czytania, angażujące mieszkańców miejscowości, w których działają filie Publicznej Biblioteki Gminnej. Całości obrazu imprez dopełniają doroczne przeglądy twórczości senioralnej, spotkania z historykami, muzealnikami organizowane systematycznie w bibliotekach, świetlicach, Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie. Na podkreślenie zasługują też liczne spotkania autorskie z poetami, pisarzami, artystami, szczególnie lokalnymi – m.in. z Małgorzatą Żuczek, spacery z Kamilą Cudnik śladami bohaterów jej książek o Złotorii, czy wystawa malarstwa miejscowej twórczyni, Beaty Strzeleckiej w Lubiczu Górnym.

Organizowane były też tematyczne sesje fotograficzne, np. pokazujące piękno naszej lokalnej przyrody i gminnych miejsc historycznych.

Tradycje kulinarne terenów naszej gminy wynikają z historii regionu, podzielonego przez dziesiątki lat granicą zaborów, ale i stylem życia na obu brzegach Drwęcy. Do dziś społeczności poszczególnych miejscowości w swoim menu mają tradycyjne potrawy, nie tylko oparte o rybołówstwo. W trosce m.in. o to dziedzictwo, w latach 2023-2024, odbywały się w różnych formach warsztaty kulinarne, pokazy i prezentacje. Koła Gospodyń Wiejskich z terenów Gminy Lubicz prezentowały swoje kulinaria nie tylko na różnego rodzaju wydarzeniach gminnych, ale również na zewnątrz.

W 2023 r. Koło Gospodyń Wiejskich „Od Pokoleń” z Mierzynka zdobyło I miejsce na wojewódzkim festiwalu „Polska od kuchni” i reprezentowało gminę oraz województwo na finale w Warszawie, natomiast Koło Gospodyń Wiejskich Brzezinko zajęło III miejsce w konkursie na najładniejsze stoisko KGW podczas Powiatowo-Gminnego Festiwalu Smaku w Kamionkach Małych.

W 2024 r. Koło Gospodyń Wiejskich Brzeźno zwyciężyło w konkursie na najciekawsze stoisko na dożynkach wojewódzkich. Bardzo aktywnie działało także nowe koło „Aktywny Zakątek”, które reprezentowało gminę na kilku wydarzeniach, zwyciężając m.in. na zamku w Golubiu na powiatowym etapie kulinarnej „Bitwy Regionów”, a także w konkursie na potrawę na dożynkach powiatowych w Kamionkach Małych.

Ważną rzeczą jest dbałość o utrzymanie w dobrym stanie oznakowania zewnętrznego ciekawych historycznie i turystycznie miejsc na terenie gminy Lubicz. Do takich należy m.in. „Szlak Jedwabno” prowadzący dawno zapomnianą, ale znaną w poprzednich pokoleniach ścieżką w sąsiedztwie Drwęcy na odcinku od Jedwabna do Lubicza Dolnego, opisany i oznakowany, łącznie z średniowiecznym grodziskiem leżącym nad rzeką. W Gronowie na rondzie przy DK 15 znajduje się tablica upamiętniająca NSZZ „Solidarność Rolników Indywidualnych, a na budynku UG Lubicz, tam gdzie przed laty była siedziba tego związku, jest tablica historyczna. Na odbudowanym obelisku w Złotorii, upamiętniającym mieszkańców poległych w czasie II wojny światowej, co roku odbywa się apel poległych oraz sprawowana jest Msza św. Wydarzenia te gromadzą miejscową wielopokoleniową społeczność i utrwalają w pamięci wydarzenia historyczne związane z lokalną ludnością oraz miejscowością.

 Znajdujący się w Złotorii historyczny mural upamiętniający przekazanie aktu Pokoju Toruńskiego z 1410 roku jest atrakcją również turystyczną, przy której chętnie fotografują się zwiedzający. Izba pamięci w Mierzynku, eksponuje m.in. strażackie zbiory historyczne - dokumenty z 1863 roku, Przy starym cmentarzu ewangelickim w Gronowie, jest tablica informacyjna opisująca historię tego miejsca, podobnie oznakowane jest wzgórze wraz z kaplicą św. Rocha w Brzezinku.

W bieżącej działalności edukacyjnej i kulturalnej ściśle współpracowaliśmy ze Stowarzyszeniem „Centrum Pogranicze Kultur”, organizując m.in. imprezy plenerowe, spotkania autorskie, czy koncerty, np. zespołu Sztetl (prezentującego tradycyjną muzykę klezmerską). Wspomagaliśmy także w bieżącej działalności senioralne zespoły śpiewacze i chóry, zapewniając im warunki do prób, występów, wyjazdów oraz opiekę instruktorską. Natomiast we wszystkich świetlicach wiejskich na terenie gminy prowadziliśmy cykle zajęć dla różnych grup wiekowych, często związane tematyką z rękodziełem, sztuką, historią i tradycjami. W świetlicach wiejskich często organizowane były też wystawy rękodzieła miejscowych gospodyń, czy twórców.

Stworzenie „Lapidarium młynieckiego” – parku geologiczno-historycznego opartego na głazach z miejscowych żwirowni w ramach realizowanego projektu „Ze Skandynawii do Młyńca – tysiące lat historii zapisanej w kamieniach” zaowocowało zwycięstwem w wojewódzkim konkursie „Fundusz Solecki – Najlepsza Inicjatywa”. Powyższy projekt znalazł się również w gronie finalistów ogólnopolskiej edycji tego konkursu, gdzie otrzymał wyróżnienie.

W Złotorii miała miejsce wystawa o historii tej miejscowości, a w atrium świetlicy prezentowane były wystawy plenerowe wypożyczane z Książnicy Kopernikańskiej.

Nie sposób nie wspomnieć o wsparciu aktywności kół gospodyń wiejskich w zakresie tradycyjnego ubioru, kulinariów, prezentacji zwyczajów, udziału w festiwalach i przeglądach. Na stałe współpracowaliśmy również z Muzeum Piśmiennictwa i Drukarstwa w Grębocinie w zakresie działań edukacyjnych i wystawowych. Kultywując tradycje rolnicze regionu corocznie organizowaliśmy gminne eliminacje konkursu na witacze dożynkowe, nagradzając ich autorów i promując efekty ich pracy.

Wspomniane wyżej przedsięwzięcia miały na celu nie tylko dbałość o zabytki i promocję dziedzictwa kulturowego gminy, ale także wzmocnienie pozycji Gminy Lubicz jako obszaru atrakcyjnego historycznie i kulturowo, jak również wykreowanie pozytywnego jej wizerunku oraz integrację społeczności lokalnej i pielęgnowanie więzi międzypokoleniowych.

Gminny Program Opieki nad Zabytkami jest dokumentem długofalowym, zapisy w nim zawarte były brane pod uwagę w działaniach związanych z ochroną dziedzictwa kulturowego na terenie gminy. Realizacja założeń Programu przyczynia się do poprawy jakości środowiska kulturowego, szerszej promocji gminy i przyciągania turystów, a także do wzrostu świadomości regionalnej mieszkańców.

Gminny Program Opieki nad Zabytkami stanowi pomocne narzędzie w ukierunkowaniu polityki gminnej w zakresie rozwoju turystyki, promocji i ochrony dziedzictwa kulturowego, prowadzonej w sposób uporządkowany i długoterminowy. Wszystkie te elementy mają przyczynić się do postrzegania gminy, jako przyjaznej turystom i inwestorom, dumnej ze swoich walorów zabytkowych oraz dbającej o własne dziedzictwo kulturowe i historyczne.

W zakresie ochrony i opieki nad zabytkami gmina współpracowała z placówkami oświatowymi, kulturalnymi, stowarzyszeniami, organizacjami społecznymi, fundacjami i kościołami, promując wartości materialne i niematerialne dziedzictwa kulturowego całej gminy.

Podsumowując, należy stwierdzić, że cele Programu, w miarę możliwości i dostępnych środków finansowych, były realizowane wszechstronnie przez różnorodne i komplementarne zadania, które w całości prowadziły do osiągnięcia założonego celu. Zadania te obejmowały zarówno działania bezpośrednio wpływające na poprawę stanu zachowania obiektów, jak i projekty, upowszechniające i promujące lokalne dziedzictwo kulturowe oraz zwiększające świadomość społeczną w zakresie jego zachowania.

Dalsze działania związane z zachowaniem dziedzictwa kulturowego zmierzające do opieki nad zabytkami, ochrony tradycji i tożsamości gminy oraz posiadanych dóbr kultury w celu ich zachowania dla przyszłych pokoleń będą kontynuowane w kolejnych latach